

ORGANIZA:



Riba-roja de Túria

www.scsab.es

CONCIERTO MÚSICA CORAL SACRA

**SOCIEDAD CORAL SAB
DE RIBA-ROJA DE TÚRIA
(VALENCIA)**

COLABORA:

**Catedral de Santa María
y San Julián
(Cuenca)**

**SÁBADO 23 DE JUNIO 2018
21:00 HORAS**



SOCIEDAD CORAL SAB

La Sociedad Coral de SAB de Riba-roja de Túria se forma en septiembre de 2009, con el nombre de Coral San Antonio de Benagéber en el seno de la Sociedad Musical de esa localidad.

El primer concierto se realizó el 20 de Diciembre del año 2009 en el Colegio Público 8 de Abril, bajo la dirección de Míchel Cervantes Vila, nuestro director-fundador.

La base de la ONU en Quart de Poblet (Valencia), la Catedral, el Palau de la música, Villahermosa (Ciudad Real) o el Hospital Clínico de Valencia y el centro penitenciario de Picassent (Valencia) son algunos de los lugares singulares en los que la sociedad coral ha actuado.

El repertorio de música sacra es una de las señas identitarias de nuestra sociedad coral.

En marzo de 2017 la Sociedad Coral cambia de nombre y sede trasladándose a Riba-roja de Túria al Conservatorio de la localidad.

Míchel Cervantes Vila

Nace en París e inicia sus estudios musicales en el Centro Artístico Musical de Bétera, completando su formación en el Conservatorio Superior de música de Valencia, obteniendo los títulos superiores de trombón de pistones, tuba, bombardino y trombón de varas.

Posteriormente estudia dirección coral y dirección de orquesta tanto en España como en el extranjero.

Como instrumentista colabora con la agrupación sinfónica de viento de Valencia, la Orquesta sinfónica de Asturias, la banda municipal de Valencia y con diversas bandas de la Comunidad Valenciana. Y en formaciones de música ligera y jazz.

Ha ejercido la docencia como profesor en distintas localidades tanto de la Comunidad Valencia a como de otras comunidades.

En cuanto a su labor en el campo de la dirección ha ejercido en bandas y en orquestas así como en el terreno vocal, donde se ha especializado en la dirección de coros, dirigiendo en distintas comunidades de nuestro país.



- | | |
|--|-------------------------|
| 1.- Ave Maris Stella | P. Antoni Soler |
| 2.-Santo de “Deutsche messe” D872 | F. Schubert |
| 3.- Benedictus | S. Giner |
| 4.- O Salutaris | L. v. Beethoven |
| 5.- Tollite Hostias de “Oratorio de Noël” op.12 | C. Saint - Saëns |
| 6.- Coral 23 de Matthäus-Passion BWV244 | J. S. Bach |
| 7.- Loscus iste | A. Bruckner |
| 8.- Cantata BWV147 “Herz und mund und fat und leben” | J. S. Bach |
| 9.- Ave María | T. L. de Vitoria |
| 10.- Ave verum corpus KV618 | W. A. Mozart |
| 11.- Benedicat vobis de “Der Messias” HWV56 | G. F. Haendel |

Teclado: José Miguel Campos

Director: Míchel Cervantes Vila